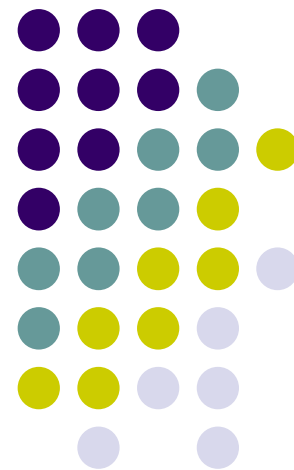


Bibliothèque des lettres

法國文學圖書館



漢珍數位圖書
www.tbmc.com.tw

Bibliothèque des lettres 概述



- 收錄Bibliopolis出版之法國文學作品，囊括法國文學之重要領域與題材，主要內容如下：

- Encyclopédie de la littérature française
- Théâtre du grand siècle
- Autour du Romantisme
- Romanciers réalistes et naturalistes
- La Critique littéraire
- Les Écrits sur l'art
- La Révolution et l'Empire
- La Poésie française
- Les Romans du XVIIe siècle

- 資料庫網址：[La Bibliothèque des Lettres](http://LaBibliothèquedesLettres.com)

各單元簡介



Table des matières

Théâtre du grand siècle

Corneille, Pierre
Molière, Jean-Baptiste Poquelin, dit
Racine, Jean

Classiques Garnier Numérique - Windows Internet Explorer

http://www.classiques-garnier.com/numerique-bases/index.php?module=App&action=PanelText&link=jmp_doc__Pe_

Principes d'édition

La Bibliothèque des Lettres

L'édition des textes qui se trouvent dans la *Bibliothèque des Lettres* a été réalisée par la société Bibliopolis et selon ses principes. Classiques Garnier Numérique, diffuseur du produit, n'a eu aucun rôle dans l'élaboration de la *Bibliothèque des Lettres*.

— **Encyclopédie de la littérature française**

171 œuvres en texte intégral, 80 auteurs, 6 siècles réunis; véritable bibliothèque de poche, dotée de toutes les possibilités de recherche informatique, *L'Encyclopédie de la littérature française* met l'électronique au service de l'homme cultivé, en offrant à la lecture et à la recherche un corpus considérable.

Les plus grandes œuvres de la littérature française classique, de la *Chanson de Roland* à *La Recherche du temps perdu*: 171 œuvres sur huit cents ans, cent mille pages de textes, cette encyclopédie de la littérature française rassemble en texte intégral, les plus grands chef d'œuvres de la littérature classique.

Ces textes sont représentatifs d'une époque (du Moyen âge à nos jours), de genres littéraires (du sonnet à la pièce de théâtre, en passant par le roman), des courants littéraires (du classicisme au romantisme). Les ouvrages se parlent et se répondent. Plus d'extrait, plus de florilège, plus de littérature en pointillé.

Des œuvres immenses sont pour la première fois rassemblées dans leur intégralité sur un même support

完成 網際網路 100%

PRINCIPES D'ÉDITION
CONTACT COPYRIGHT
Installation des polices Édité par Claude BLUM - Professeur à la Sorbonne

點選Principes d'édition，
察看各單元之簡介

Encyclopédie de la littérature française 法國文學百科



- 收錄80多位作者，171部文學作品全文
- 包含法蘭西11世紀的史詩巨著《羅蘭之歌》
(*Chanson de Roland à La Recherche du temps perdu*)
- 涵蓋各種文學體裁，從14行詩、戲劇到小說等



Théâtre du grand siècle 大時代戲劇

- 收錄法國三位戲劇巨擘的作品全集：
 - 17世紀法國古典主義悲劇作家**高乃伊(Corneille Pierre)**之**共32部劇作**，包含他的名作 *Le Cid*, *Cinna*, *Horace* 以及 *Polyeucte* 等
 - 17世紀法國喜劇大師**莫理哀 (Molière, Jean-Baptiste Poquelin, dit)**之**33部劇作**，名作如《唐璜》(*Dom Juan ou le festin de Pierre*)、《守財奴》(*L'Avare*)、《偽君子》(*Tartuffe*) 等等
 - 17世紀與高乃伊、莫理哀齊名的劇作家**拉辛(Racine, Jean)****共12部劇作**，著名作品如 *Andromaque*, *Phèdre* 以及 *Athalie* 等



Autour du Romantisme 浪漫主義

- 收錄30多位法國浪漫主義作家的小說作品，著名作家如：
 - 雨果(Hugo, Victor) 之9部作品，包含《悲慘世界》(*Les Misérables*)、《鐘樓怪人》(*Notre-Dame de Paris*)
 - 梅里美(Mérimée, Prosper)的3部作品，分別為《卡門》(*Carmen*)、*Colomba* 及 *Chronique du règne de Charles IX*
 - 斯達勒夫人 (Staël, Germaine de)的兩部小說 *Corinne ou l'Italie*、*Delphine*

Romanciers réalistes et naturalistes

寫實主義和自然主義小說家



- 收錄1820到1910年間所撰寫的**300部**寫實主義和自然主義小說作品，著名作家如：
 - **巴爾扎克(Balzac)**的**100部**作品，包含人間喜劇系列小說中的《高老頭》(*Le Père Goriot*)、《歐也妮·葛朗台》(*Eugénie Grandet*)、《紐沁根銀行》(*La Maison Nucingen*)、《煙花女榮辱記》(*Splendeurs et misères des courtisanes*)等名作
 - **福樓拜(Gustave Flaubert)**的**6部**作品，名作如《包法利夫人》(*Madame Bovary*)、《情感教育第一版、第二版》(*L'Éducation sentimentale (1re version, 2e version)*)等
 - **斯湯達爾(Stendha)**的**7部**作品，包含《紅與黑》(*Le Rouge et le Noir*)、帕爾瑪修道院(*La Chartreuse de Parme*)等
 - **莫泊桑(Maupassant)**的**20部**作品，代表作如短篇小說《羊脂球》(*Boule de suif*)、長篇小說《一生》(*Une vie*)、《漂亮朋友》(*Bel-Ami*)等

La Critique littéraire 文學評論



- 19世紀法國文學評論蓬勃發展，幾乎所有的重要作家都參與其中，Bibliopolis出版社特別精選約30名作家，115篇作品，重現塵封於圖書館中的瑰寶
- 知名作家如：波德萊爾(Baudelaire, Charles)、法蓋(Faguet, Emile)及普魯斯特(Proust, Marcel)等



Les Écrits sur l'art 關於藝術的書寫



- 收錄年代：橫跨西元1741到1919年
- 涵蓋內容：250個篇章、87位作者，共計78,000頁
- 涵蓋主題：美學、哲學及藝術史相關，涉及的題材相當廣泛。



La Révolution et l'Empire

法國大革命與帝國時期文學



法國在19世紀歷經大革命與帝國時期，造就出許多歷史學家，因此發展出許多學說、學派以及史料。

- 收錄內容：收錄19世紀法國50位重要歷史學者之155多部著作。
- 著名作者：路易·勃朗(Louis Blanc)、拉馬丁(Lamartine)、奧拉(Aulard)等，總計將近100,000頁。



La Poésie française 法國詩歌



- 收錄年代：中世紀到第一次世界大戰
- 收錄內容：39位法國著名作家之詩歌創作全文，總計超過750個詩集。

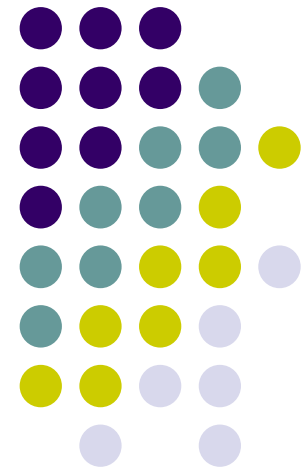
Les Romans du XVIIe siècle

法國17世紀小說



- 收錄法國第一部大河小說(Roman-fleuve)—**歐諾黑·杜宇非 (Honoré d'Urfé)**的《*阿斯特*》(*l'Astrée*)，法國文學中篇幅最長的長篇小說—**Madeleine de Scudéry**的《*le Grand Cyrus*》，以及多部現今難以尋得17世紀作家的作品，如 Catherine Bernard 以及 Jean de Préchac 等。

資料庫首頁



首頁-- 資料庫內容瀏覽



La Bibliothèque des Lettres

IMPRESSION EXPORT COURRIEL COLLECTIONS PROF

Table des matières

ACCUEIL RECHERCHE

Autour du Romantisme

Anonyme
Arlincourt, Charles d'
Barbara, Charles
Barbey d'Aureville, Jules-Amédée
Bérard, Cyprien
Bernard, Charles de
Berthoud, Samuel Henri
Borel, Pétrus
Brisset, Joseph-Mathurin
Brunne, Claire (Caroline Marbouty, dite)
Cabanon, Emile
Chasles, Philarète
Chateaubriand, François-René de
Constant, Benjamin
Cottin, Sophie
Custine, Astolphe de
Drouineau, Gustave

Encyclopédie de la littérature française
Théâtre du grand siècle
Autour du Romantisme
Romanciers réalistes et naturalistes
La Critique littéraire
Les Écrits sur l'art
La Révolution et l'Empire
La Poésie française
Les Romans du XVII^e siècle

Liste des œuvres
Recherche

PRINCIPES D'ÉDITION
CONTACT COPYRIGHT
Installation des polices

Édité par Claude BLUM - Professeur à la Sorbonne

1. 點選欲瀏覽之單元

2. 左側出現點選單元之作者，按姓氏字母順序排列，請點選欲瀏覽之作者，察看其著作



資料庫內容瀏覽—作者著作清單



The screenshot displays the website 'La Bibliothèque des Lettres'. At the top, there is a navigation bar with 'ACCUEIL' highlighted and buttons for 'IMPRESSION', 'EXPORT', 'COURRIEL', and 'CO'. Below the navigation bar, a sidebar on the left shows a dropdown menu for 'Table des matières' and a list of authors. The author 'Hugo, Victor' is selected, and a list of his works is displayed. The work 'Les Misérables' is highlighted with a red box, and a red arrow points to it from a text box that says '點選欲瀏覽之著作'. The main content area on the right features a large circular graphic with the text 'La Bibliothèque des Lettres (Bibliopolis)' and a list of categories including 'Encyclopédie de la littérature française', 'Théâtre du grand siècle', 'Autour du Romantisme', 'Romanciers réalistes et naturalistes', 'La Critique littéraire', 'Les Écrits sur l'art', 'La Révolution et l'Empire', and 'La Poésie française'. At the bottom, there are buttons for 'PRINCIPES D'ÉDITION', 'CONTACT', 'COPYRIGHT', and 'Installation des polices', along with the text 'Édité par Claude BLUM - Professeur à la Sorbonne'.

Table des matières

ACCUEIL

Hugo, Victor

作者著作清單

Bug-Jargal

Claude Gueux

Han d'Islande

L'Homme qui rit

Le Dernier Jour d'un condamné

Les Misérables

Les Travailleurs de la mer

Notre-Dame de Paris

Quatre-vingt-treize

Encyclopédie de la littérature française

Théâtre du grand siècle

Autour du Romantisme

Romanciers réalistes et naturalistes

La Critique littéraire

Les Écrits sur l'art

La Révolution et l'Empire

La Poésie française

Les Romans du XVII^e siècle

La Bibliothèque des Lettres (Bibliopolis)

Liste des auteurs

Liste des œuvres

Recherche

PRINCIPES D'ÉDITION

CONTACT

COPYRIGHT

Installation des polices

Édité par Claude BLUM - Professeur à la Sorbonne

點選欲瀏覽之著作

資料庫內容瀏覽— 章節目次



La Bibliothèque des Lettres

IMPRESSION EXPORT COURRIEL CO

Table des matières

ACCUEIL

Hugo, Victor, *Les Misérables, Encyclopédie de la littérature française, Autour du Romantisme*

Texte établi par M-F Guyard, publié par les éditions Classiques Garnier

Encyclopédie de la littérature française

Partie 1. Fantine — Livre 1. Un juste — 1. M. Myriel — p. 1

Partie 1. Fantine

Livre 1. Un juste

1. M. Myriel

2. M. Myriel devient monseigneur Bienvenu

3. A bon évêque dur évêché

4. Les oeuvres semblables aux paroles

5. Que monseigneur Bienvenu faisait durer trop longtemps ses soutanes

6. Par qui il faisait garder sa maison

7. Cravatte

8. Philosophie après boire

9. Le frère raconté par la soeur

10. L'évêque en présence d'une lumière inconnue

11. Une restriction

12. Solitude de monseigneur Bienvenu

13. Ce qu'il croyait

Partie 1. Fantine

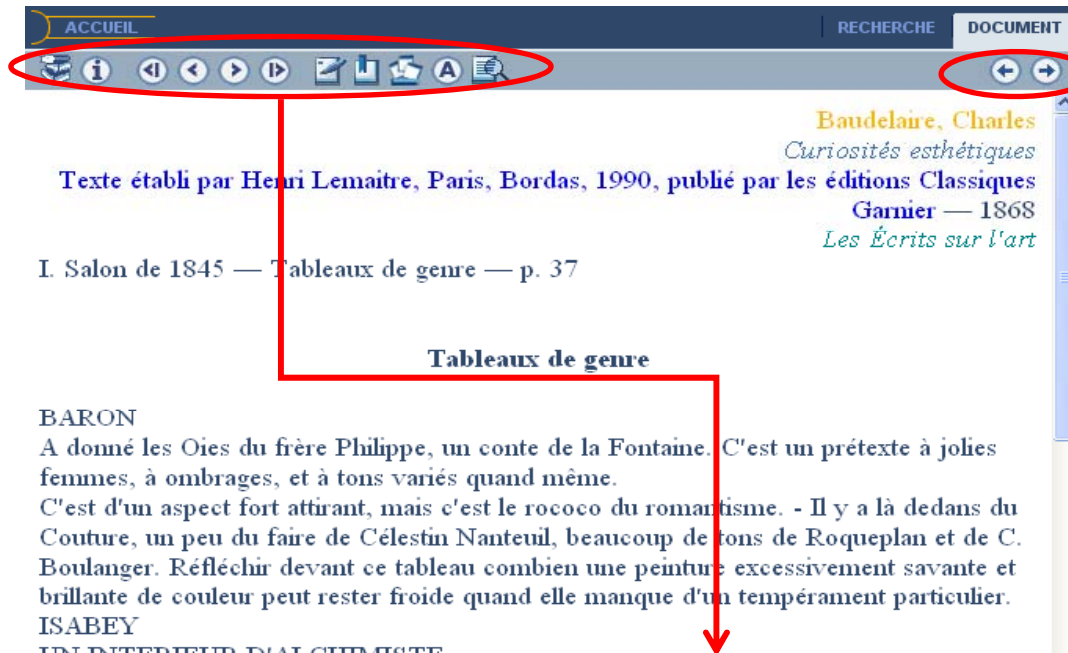
Livre 1. Un juste

I. M. Myriel

En 1815, M. Charles-François-Bienvenu Myriel était évêque de Digne. C'était un vieillard de cinquante ans; il occupait le siège de Digne depuis 1806. Quoique ce détail ne touche en aucune manière au fond même de ce que nous avons à raconter, il n'est pas inutile, ne fût-ce que pour être exact en tout, d'indiquer ici les bruits et les propos qui avaient couru à ce moment où il était arrivé dans le diocèse. Vrai ou faux, ce qu'on dit des hommes tient souvent plus à leur vie et surtout dans leur destinée que ce qu'ils font. M. Myriel était fils d'un conseiller au parlement de Paris. On contait de lui que son père, le réservant pour hériter de sa charge, l'avait marié de fort jeune, à vingt ans, suivant un usage assez répandu dans les familles parlementaires. Charles Myriel avait, disait-on, beaucoup fait parler de lui. Il était bien fait de sa personne, quoique d'assez mauvaise humeur; gracieux, spirituel; toute la première partie de sa vie avait été donnée au monde et aux galanteries. Lorsque les événements se précipitèrent, les familles parlementaires décimées, chassées, traquées, se dispersèrent. M. Myriel, dès les premiers jours de la révolution, émigra en Italie. Sa femme y mourut d'une maladie qui était atteinte depuis






點選章節進入內文

文章模式-功能選項



不同於文章的頁次功能，此功能主要方便使用者反覆瀏覽查詢過的頁面：前一頁，後一頁。

在文章模式下，此橫列為功能選項：



-  點選此圖示，左欄會顯示正在觀看的作品目錄
-  點選此圖示，螢幕會出現一視窗，顯示正觀看作品的書目資訊
-  本系列圖示為文章的頁次選項， 為上一頁及下一頁， 則為作品最首頁及最終頁

文章模式-註記功能

Notes personnelles




The screenshot shows a digital library interface with a document viewer. The top navigation bar includes 'ACCUEIL', 'RECHERCHE', and 'DOCUMENT'. The document content is in French, featuring the name 'Baudelaire, Charles' and the title 'Curiosités esthétiques'. A red box highlights the 'Notes personnelles' (Personal Notes) feature, which is a small icon of a notepad and pencil. Below the document, a text input field contains the word 'test', and a button labeled 'Enregistrer les modifications' (Save modifications) is visible.


點選 ，螢幕下方會出現一名為《NOTES PERSONNELLES》的小方塊，使用者可在空白處加入自己的筆記，點選《Enregistrer les modifications》後即可儲存使用者添加的註記。再次點選 ，即可將註記小方塊隱藏。將頁面的左欄選到註記模式(Notes personnelles)，即可瀏覽曾加入註記的資源清單

文章模式-書籤功能 Signets

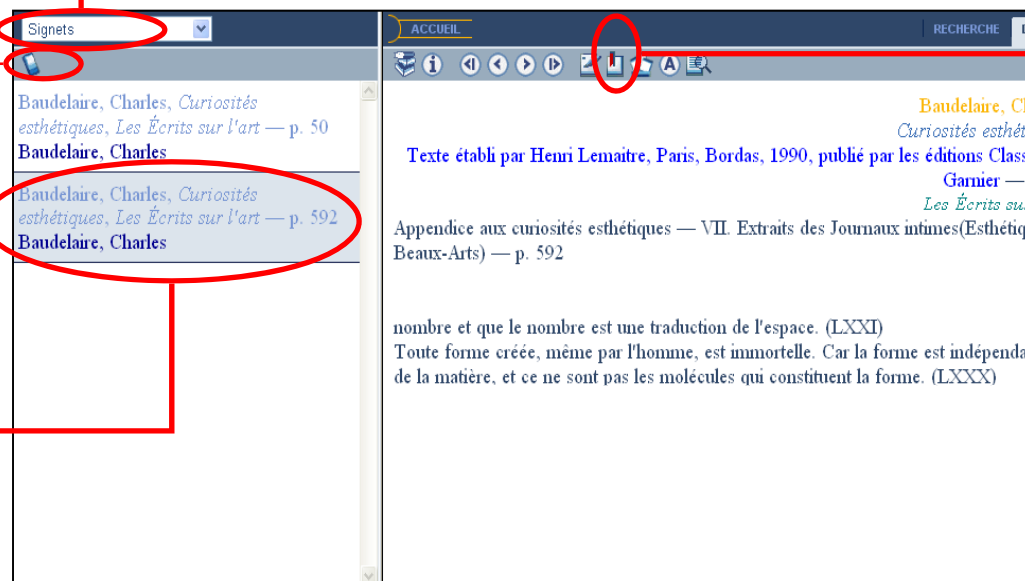


將頁面的左欄選到書籤模式(Signets)，即可瀏覽曾加入的書籤清單

點選 ，即可將正在觀看的頁面加上書籤

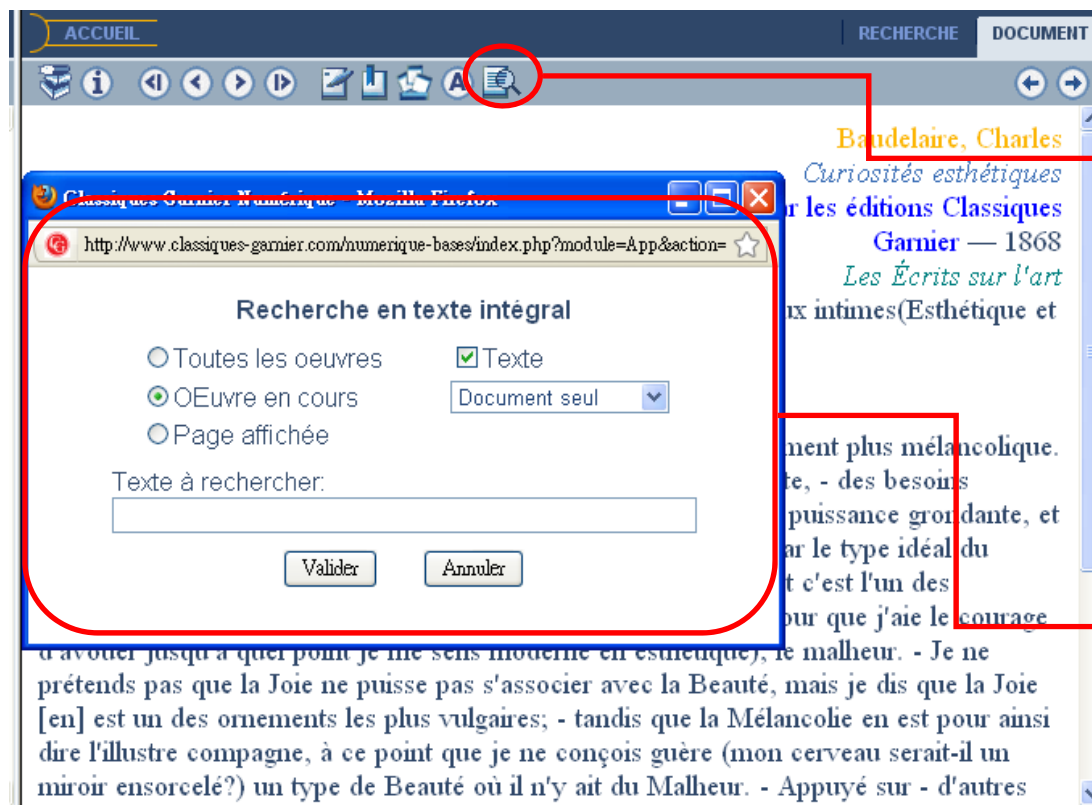
點選欲刪除的書籤，然後點擊 ，即可刪除不需要的書籤

點選書籤名稱，即可在右欄中觀看書籤內容



文章模式-內容檢索功能

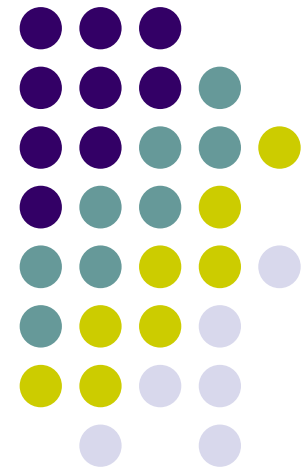
Recherche en texte intégral



點選此選項，螢幕即會出現一彈跳視窗，方便使用者對文章進行檢索

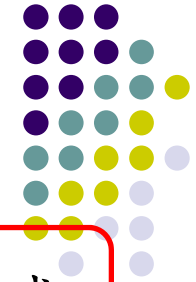
鍵入關鍵字後，選擇搜尋範圍，並點選《Valider》即可開始查詢。結果清單將顯示在頁面左欄。

資料庫檢索



檢索模式

Recherche



檢索模式

ACCUEIL RECHERCHE DOCUMENT

Critère de recherche Historique de recherche

Index spécifiques - Opérateurs de recherche -

RECHERCHER DANS LE TEXTE INTÉGRAL

INDEX arabe

AJOUTER DES CRITÈRES DE RECHERCHE

INDEX Auteur -Balzac, Honoré de-

INDEX Titre

INDEX Editeur

INDEX Date d'édition

LANCER LA RECHERCHE EFFACER

OPTIONS DE RECHERCHE

Encyclopédie de la littérature française Théâtre du grand siècle Autour du Romantisme

Romanciers réalistes et naturalistes La Critique littéraire Les Écrits sur l'art

La Révolution et l'Empire La Poésie française Les Romans du XVIIIe siècle

CORPUS

Recherche dans le corpus Corpus sélectionné:

Liste Nouveau Supprimer Renommer Afficher le contenu Effacer le contenu

檢索作品內文：
填入關鍵字，或
按《INDEX》從頁
面左欄清單中選
擇欲查詢的字辭

亦可經由作者、作品名、出版社或出版日期來檢索。
點選《INDEX》可於左欄觀看相關《Index de
recherche》清單，進一步選擇欲檢索的字辭

- 《LANCER LA RECHERCHE》開始檢索
- 《EFFACER》刪除檢索表格中的內容

檢索索引

Index de recherche



Auteur	
Lignes 1 - 100 sur un total de 271	
About, Edmond	16
Adam, Paul	1
Ajalbert, Jean	2
Alexis, Paul	4
Amiel, Henri-Frédéric	16
Ampère, Jean-Jacques	4
André, Yves-Marie	1
Anonyme	6
Apollinaire, Guillaume	458
Arlincourt, Charles d'	2
Aubignac, François Hédelin d'	1
Aulard, Alphonse	2
Aurier, Georges Albert	1
Bailleul, Jacques-Charles	1
Balzac, Honoré de	171

檢索索引模式

點選頁次按鈕可觀看更多檢索引內容

於右欄進行檢索時，點選右欄的《Index》即可在左欄瀏覽相對應的檢索字詞清單。點選所需查詢的字辭後，該字辭即會顯示在右欄的檢索表格中

檢索模式 - 更多檢索條件

Recherche



ACCEIL RECHERCHE DOCUMENT

Critère de recherche Historique de recherche

Index spécifiques RECHERCHER DANS LE TEXTE INTÉGRAL - Opérateurs de recherche -

INDEX arabe

A JOUTER DES CRITÈRES DE RECHERCHE

INDEX	Auteur	-Balzac, Honoré de-	-
INDEX	Titre		-
INDEX	Editeur		-
INDEX	Date d'édition		-

LANCER LA RECHERCHE EFFACER

OPTIONS DE RECHERCHE

<input checked="" type="checkbox"/> Encyclopédie de la littérature française	<input checked="" type="checkbox"/> Théâtre du grand siècle	<input checked="" type="checkbox"/> Autour du Romantisme
<input checked="" type="checkbox"/> Romanciers réalistes et naturalistes	<input checked="" type="checkbox"/> La Critique littéraire	<input checked="" type="checkbox"/> Les Écrits sur l'art
<input checked="" type="checkbox"/> La Révolution et l'Empire	<input checked="" type="checkbox"/> La Poésie française	<input checked="" type="checkbox"/> Les Romans du XVIIe siècle

CORPUS

Recherche dans le corpus Corpus sélectionné:

Liste Nouveau Supprimer Renommer Afficher le contenu Effacer le contenu

勾選清單中的單元以
限定檢索的範圍

OPTIONS DE RECHERCHE

<input checked="" type="checkbox"/> Encyclopédie de la littérature française	<input checked="" type="checkbox"/> Théâtre du grand siècle	<input checked="" type="checkbox"/> Autour du Romantisme
<input checked="" type="checkbox"/> Romanciers réalistes et naturalistes	<input checked="" type="checkbox"/> La Critique littéraire	<input checked="" type="checkbox"/> Les Écrits sur l'art
<input checked="" type="checkbox"/> La Révolution et l'Empire	<input checked="" type="checkbox"/> La Poésie française	<input checked="" type="checkbox"/> Les Romans du XVIIe siècle

CORPUS

Recherche dans le corpus Corpus sélectionné:

Liste Nouveau Supprimer Renommer Afficher le contenu Effacer le contenu

也可以經由語料庫功能設定
檢索範圍

檢索模式-語料庫 Corpus

在檢索模式頁面下方點選
《CORPUS》即可開啟設定語料
庫功能，方便使用者設定研究
資源的範圍，提升研究效率

The screenshot shows a search interface with a yellow header. At the top right, there is a logo of colored dots and a dropdown menu labeled '- Opérateurs de recherche -'. Below the header, there is a search bar with the text 'RECHERCHER DANS LE TEXTE INTÉGRAL' and a button labeled 'INDEX'. Below the search bar, there are several input fields for search criteria: 'Auteur', 'Titre', 'Editeur', and 'Date d'édition', each with a dropdown menu and a search button. Below these fields are two buttons: 'LANCER LA RECHERCHE' and 'EFFACER'. Below the search fields, there is a section titled 'OPTIONS DE RECHERCHE' with a list of checkboxes and labels: 'Encyclopédie de la littérature française', 'Romanciers réalistes et naturalistes', 'La Révolution et l'Empire', 'Théâtre du grand siècle', 'La Critique littéraire', 'La Poésie française', 'Autour du Romantisme', 'Les Écrits sur l'art', and 'Les Romans du XVIIIe siècle'. Below this list, there is a dropdown menu labeled 'CORPUS' which is highlighted with a red circle. Below the 'CORPUS' dropdown, there is a checkbox labeled 'Recherche dans le corpus' and a label 'Corpus sélectionné:'. Below this, there are several buttons: 'Liste', 'Nouveau', 'Supprimer', 'Renommer', 'Afficher le contenu', and 'Effacer le contenu'.

The screenshot shows a dropdown menu titled 'CORPUS'. Below the title, there is a checkbox labeled 'Recherche dans le corpus' and a label 'Corpus sélectionné:'. Below this, there are several buttons: 'Liste', 'Nouveau', 'Supprimer', 'Renommer', 'Afficher le contenu', and 'Effacer le contenu'. The 'Nouveau' button is highlighted with a red circle.

點選《Nouveau》後，
螢幕將出現一彈跳視窗，
即可開始建立新的語料庫。

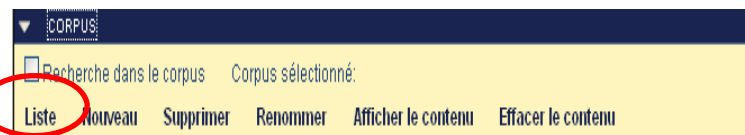
The screenshot shows a dialog box titled 'Nom du corpus'. It has a text input field containing 'TEST2', a 'Valider' button, and an 'Annuler' button. The 'TEST2' text and the 'Valider' button are highlighted with red circles.

於彈跳視窗的空格
中填入欲建立的語
料庫名稱，點選
《Valider》以儲存。

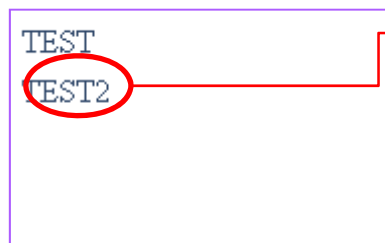
檢索模式-語料庫 Corpus



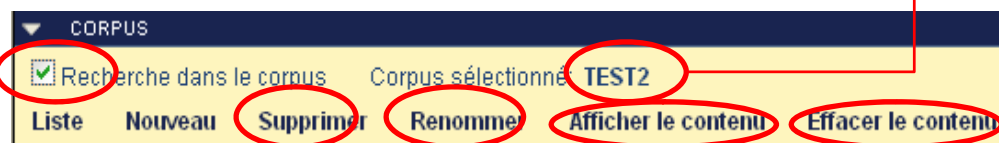
點選《Liste》網頁即出現一彈跳視窗，顯示使用者曾建立的語料庫清單



點選欲查詢的語料庫，語料庫功能欄位中將會出現點選的語料庫名稱。



勾選《Recherche dans le corpus》，系統將僅對選定的語料庫進行檢索



點選《Supprimer》或《Renommer》可刪除或重新命名選定的語料庫；點選《Afficher le contenu》可於網頁左欄觀看選定的語料庫內容；點選《Effacer le contenu》可刪除選定語料庫中的內容。

Thank You

內容與操作問題，歡迎洽詢 漢珍數位圖書

【台北總公司】

110台北市和平東路三段315號7樓

電話：(02)2736-1058

傳真：(02)2736-3001

網址：<http://www.tbmc.com.tw>

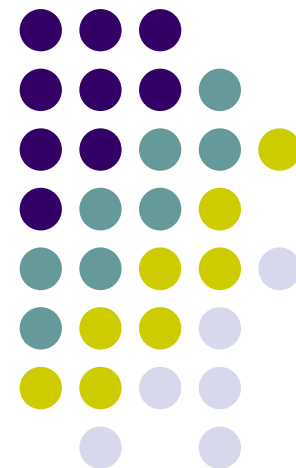
【台南辦事處】

710台南縣永康市中華路425號9樓之3

電話：(06)302-5369

傳真：(06)302-5427

E-mail：info@tts.tbmc.com.tw



漢珍數位圖書
www.tbmc.com.tw